

# *Fonds de dotation*

ALLER PLUS LOIN, ENSEMBLE

**Oh**  
M GrandNancy  
Fonds de dotation



# SOMMAIRE

**3** ABRITONS LE LIEN

**4-6** PARTAGEONS LA CULTURE

**8-9** CULTIVONS LA NATURE

**10** ENCOURAGEONS LE SPORT

**11** FÊTONS NOS 100 ANS

**12** LA PRESSE EN PARLE

**20** REJOIGNEZ-NOUS



# ABRITONS LE LIEN

## L'OMh, ACTEUR DE LA MÉTROPOLE

L'OMh du Grand Nancy est le 1er bailleur social public sur la métropole, avec + de 6500 logements et 9000 locataires. Acteur majeur de l'aménagement du territoire et de la cohésion sociale, l'OMh entretient, construit, innove dans le domaine du logement mais tient à consolider et développer toutes les actions favorisant le « vivre ensemble ».

Habiter une ville, un quartier ce n'est pas juste détenir une adresse postale, c'est participer à l'éco citoyenneté, partager ses compétences, son savoir-faire et savoir-être, s'enrichir de pratiques solidaires.

L'OMh a donc un rôle important à jouer dans le domaine de la cohésion sociale, qui se décline sous différentes formes.

Quelques exemples :

En mettant gratuitement à disposition des locaux pour des activités associatives ou de services, liées à l'insertion, la solidarité, le partage, l'écologie, la culture etc.

Les Restos du Cœur, les compagnies théâtrales : « la Mazurka du Sang Noir » et « Ça respire encore », la Maison de l'Emploi, le dispositif Argent de Poche, la Maison des Jardiniers, l'association du Rucher, les ateliers de la rue des sœurs Macarons (...) sont tous nos locataires, à des conditions privilégiées, leur permettant d'exercer leur activité dans l'environnement le plus adapté possible.





# PARTAGEONS LA CULTURE

## PARTENAIRE DU « LIVRE SUR LA PLACE »

Depuis 2014 l'OMh est partenaire du « Livre sur la Place », 1er salon littéraire national de la rentrée. Événement phare dans le monde de l'édition c'est également un moment de convivialité pour tous les nancéiens et habitants de la métropole.

Pour que cet évènement rayonne aussi dans les quartiers et que les enfants de nos locataires n'en soient pas privés, nous avons imaginé différentes actions parrainées par Daniel PICOULY.

Une master class animée par l'auteur, sur le Plateau de Haye, puis une émission de radio avec notre partenaire RCN, des interviews d'auteurs célèbres par des collégiens journalistes d'un jour, sous le chapiteau place de la Carrière...

## LA BATTLE DE STAN



Imaginée par Daniel PICOULY et mise en œuvre par l'OMh, il s'agit de proposer à plusieurs collèges de participer à des joutes verbales, sur le thème du livre. Lire des passages de textes in situ devant un public, partager son coup de cœur pour un ouvrage et s'exercer à dire des phrases présentant une difficulté d'élocution ; telles sont les épreuves qui constituent la Battle de Stan, initiée en 2018.

La forme est ludique, chacun y prend du plaisir mais il n'en demeure pas moins que c'est un concours avec un prestigieux Jury et la remise de prix et d'un Cyrano d'Or, offerts par notre partenaire Groupama. 4 collèges ont participé en 2018 et 6 pour l'édition 2019. L'édition 2020 est déjà sur les rails !

Les réseaux sociaux et médias locaux soutiennent la démarche en rendant chaque année hommage à l'évènement.

## LE FORUM DES BAILLEURS

Soucieux de consolider le lien avec nos locataires nous avons souhaité étoffer nos supports de communication en passant par l'oralité de la radio.

Média accessible, vecteur d'informations diverses nous avons choisi de soutenir financièrement la radio associative RCN (Radio Caraïbes Nancy), - 90.7, implantée depuis plusieurs décennies sur le Plateau de Haye et récemment dans des locaux spécialement aménagés pour eux, rue Laurent Bonnevey, au cœur du quartier du Haut du Lièvre.

Ce quartier fait l'objet de profondes restructurations par le biais du renouvellement urbain et a la chance de bénéficier d'une deuxième phase importante de rénovation de l'habitat.

Pour donner des informations, partager des conseils, rappeler des consignes, ouvrir des débats, et expliquer des démarches, nous avons un créneau d'antenne avec une émission mensuelle appelée « Le Forum de l'OMh », diffusée chaque 1er mardi du mois puis multi-diffusée et accessible en podcast ainsi que sur notre site Internet.

L'objectif est le même : rester proche de nos locataires, à l'écoute de leurs besoins en partageant des informations pratiques et utiles.



Le Directeur général et des collaborateurs se succèdent au micro pour évoquer des thèmes différents chaque mois.

Nous souhaitons faire évoluer l'émission vers un véritable forum avec présence et



participation de locataires, animation de débats etc.

## AUX ACTES CITOYENS

Nous souhaitons également pouvoir continuer à soutenir les rencontres théâtrales de l'association «Aux Actes Citoyens», créée par Mme Agnès Féron, sur la commune de Tomblaine.

Cette association a pour objectif d'amener un public aux origines multiples, de catégories socioprofessionnelles diverses à ouvrir son champ d'intérêt culturel et à trouver du plaisir par la culture partagée.

La qualité de la programmation professionnelle a donné à ce festival ses lettres de noblesse, le public ne s'y trompe pas et vient nombreux chaque année.

L'originalité, c'est aussi la participation active des habitants, et de nombreux bénévoles qui deviennent ainsi acteurs de la manifestation.

« Aux Actes Citoyens » propose aussi des formations pour tous sous la forme de master class originales et souvent dirigées par des artistes de renomés.

Nos locataires tomblainois bénéficient, grâce à notre participation, de places pour certains spectacles, et il nous paraît fondamental de pouvoir laisser la culture sous toute sa diversité, accessible à tous.





# CULTIVONS LA NATURE

## L'OMh, PROMOTEUR DE L'AGRO-ÉCOLOGIE URBAINE

Notre rôle dans la cohésion sociale prend son sens également en initiant et en encourageant toutes les actions en lien avec le développement de l'agro écologie urbaine :

L'OMh du Grand Nancy est en effet signataire d'une convention avec le Réseau Jardins Partagés du Plateau de Haye qui est un collectif de structures scolaires, sociales et associatives regroupées sur le thème de l'agro écologie urbaine.

Il s'emploie à créer des actions participatives autour des jardins partagés : potager urbain, bacs, jardins collectifs ou pédagogiques... mais toujours pour et avec les habitants.



Nous développons ainsi un accompagnement de nos locataires par des actions de plantations et d'entretien des espaces extérieurs et abords des immeubles qui crée et consolide grandement le vivre ensemble au sein de nos résidences.



## CONCRÈTEMENT :

- Participation au chantier de résidentialisation de l'immeuble "Les Seringats" sur le plateau de Haye, par la plantation de bulbes, vivaces et arbustes.
- Garnissage de jardinières au coeur de l'îlot de la rue du Maréchal Koenig et Nicolas Appert. Plantations de bulbes à l'arrière de l'immeuble du Tilleul Argenté.



- L'OMh a également mené une action avec l'association "La Ferme du Plateau" sur la résidence du Crosne à Maxéville. Des jardinières ont été fabriquées avec les habitants et ont été garnies au printemps 2019.
- Signature d'une convention de partenariat, avec la Métropole du Grand Nancy ayant permis la mise en place d'un site de compostage collectif à l'intérieur du Village

Lobau et sur le quartier d'Haussonville.



- Fleurissement de jardinières, en partenariat avec la Ville de Pulnoy et mise à disposition d'une jardinière à l'intérieur de la résidence, a offert aux habitants la possibilité d'y planter des fleurs et aromates, rendant leur environnement immédiat encore plus agréable.

L'agro écologie est un moyen de relier les habitants, de les faire s'engager dans un objectif commun, sans partager pour autant la même culture, la même langue ou les mêmes valeurs.



# ENCOURAGEONS LE SPORT

Nous souhaitons pouvoir continuer à apporter notre soutien aux clubs amateurs suivants :



Le COS Villers Football, qui est une association ayant pour but la promotion et la pratique du football. Ses objectifs sont d'initier le plus grand nombre de jeunes joueurs dans un esprit de fairplay, de respect et de convivialité.



L'AM.S. Haut du lièvre Football, qui est un club de football appartenant à l'Amicale Sportive du Haut du Lièvre.

Ses principaux objectifs sont :

- **L'éducation** qui a pour but de permettre aux enfants de s'épanouir dans un cadre familial, et de favoriser leur sociabilité ainsi que le vivre ensemble : enfants / parents / éducateurs.

- **La pratique** du sport lui-même, qui permet d'améliorer la maîtrise de soi, l'équilibre, la coordination globale, la structuration spatio-temporelle, l'orientation, l'adresse etc.

Nous pensons que ces valeurs d'apprentissage et de partage ne peuvent qu'aider à la consolidation du lien social

en dehors du cadre sportif !





# FÊTONS NOS 100 ANS

L'Office Public de l'Habitat du Grand Nancy aura officiellement 100 ans en octobre 2020. Nous souhaitons proposer deux temps forts qui feront l'évènement avec nos locataires.

Aussi avons-nous eu la chance d'être mis en relation avec un photographe professionnel de talent, qui est séduit par le projet et accepte de venir sur Nancy pendant plusieurs mois. Il viendra régulièrement réaliser des portraits d'habitants.

Sélectionnés par les collaborateurs de l'OMh, pour leurs personnalités, parcours de vie, engagements ou talents singuliers.



Les locataires choisis se prêteront à l'exercice de la photo portrait. Les clichés retenus donneront lieu ensuite à l'édition d'un ouvrage imprimé et d'une exposition que l'on souhaite itinérante sur la Métropole (mairies, lieux culturels, associations...).

Le deuxième évènement consistera en la création d'un concours photos ouvert à l'ensemble de nos locataires sur deux thématiques : «Mon voisin est formidable» et «Bienvenue chez moi».

Avec leur smartphone, les locataires candidats pourront ainsi adresser leurs clichés concernant un voisin-une voisine qu'ils ont envie de mettre à l'honneur ou choisiront de réaliser un cliché sur le bâti, leur résidence, leur appartement, une pièce, un détail d'architecture etc. Le concours se fera via Instagram, un jury sera désigné et des prix attribués, deuxième semestre 2020.



# LA PRESSE EN PARLE

EST RÉPUBLICAIN | 09 septembre 2017

**NANCY** *Le Livre sur la Place*

## « Battle » littéraire place Carrière

Les élèves de 4<sup>e</sup> du collège La-Fontaine ont accueilli Daniel Picouly, auteur adulé par les enfants. Une opération organisée par l'Office d'Habitat.

**I**l est tellement connu sur le Plateau de Haye, que certains enfants sont persuadés qu'il habite le quartier. Il faut dire que Daniel Picouly est un fidèle du « Livre sur la Pla-

ce » et des animations au collège La Fontaine.

Dès avril, il a demandé aux élèves de 4<sup>e</sup> de choisir un livre, de le lire et de préparer un argumentaire pour le présenter

à un autre élève qui, lui, ne l'a pas aimé. Vendredi matin, l'auteur a assisté à la répétition de cette présentation. Il a donné quelques conseils, fait quelques rectifications et les élèves, après un repas pris en commun, sont descendus place de la Carrière.

### Tous vainqueurs

Là, en public, par groupe de deux ou trois, ou bien seuls, ils se sont livrés à une véritable « battle » avec beaucoup d'humour et de scénographie.

Que ce soit pour un manga, un livre scientifique ou un roman d'aventure, les jeunes lecteurs ont trouvé les mots justes pour faire « kiffer » le livre à leur adversaire. Un jury bienveillant les a tous déclarés vainqueurs.

Que ce soit du côté de l'OH, avec Frédéric Richard, le directeur, que du côté de David Richard et Jérôme Bouret, coordinateurs de la réussite éducative, ou de Tamara Soldi-Dossmann, documentaliste du collège, et bien sûr de Daniel Picouly et des élèves, tous étaient unanimes pour saluer cette belle journée d'échanges.



Les élèves de 4<sup>e</sup> du collège La-Fontaine ont apprécié cette journée passée aux côtés de Daniel Picouly.

# Stendhal et cœur croisé de Playtex



**Daniel Picouly et des élèves du collège Jean-Lamour de Nancy, qui ont remporté l'épreuve du « Présentoir » ou l'art de donner envie de lire un livre à son auditoire.** Photo Cécile JACQUOT

Quatre collègues de Nancy se sont affrontés lors de la 1<sup>re</sup> édition d'une bataille de mois.

« Aujourd'hui j'ai décidé de m'acheter un sous-tif », Enumérations des tailles, « 83B, 90D... », digressions sur les affaires de la métropole et éloge du « cœur Croisé de Playtex ». Auditoire hilare, la salle est acquiesce à Enzo, élève du collège Jean-de-La-Fontaine à Laxou qui concourt pour une épreuve de lecture à voix haute, d'extraits de textes tirés au sort dans une sélection du jury.

## Sous la présidence de Daniel Picouly

La « Bataille de Stan » n'a pas manqué ses objectifs, ce vendredi à l'occasion de la première journée du Livre sur la Place. Corisée sur le gîteau des quarante ans du salon nancéien, en mode gourmandise oratoire. C'est dans la solennité d'une salle d'audience du Tribunal administratif (TA), que se sont affrontés dix-sept élèves de quatre collèges nancéiens lors de quatre épreuves de joutes verbales, alias la Bataille de Stan, première du genre. Concoctée par Daniel

IMAGES - 91

oratoire. Le Gueuloir ou l'art de lire à voix haute. Le « Présentoir » ou comment donner envie de lire un livre et Le Bafouilleur, exercice ravageur de diction et d'articulation. « Avec l'envie de donner la passion des livres, l'ouverture sur le monde » que la Bataille de Stan ne tardera pas d'agiter défend Daniel Picouly.

## Vote « à la Stendhal »

Et pour trancher cette rigoureuse bataille, le jury s'est fendu d'un vote à mi-chemin entre Jacques Secrétin et Stendhal. Raquettes de ping-pong levées pour compter les points, faces rouges et noires brandies en hommage au maître du romantisme... Après moult conciliabules, désaccords et chuchotements indissociables à toute remise de prix. Le grand prix, « Cyrano d'Or » a été décroché par le collègue Jean-Lamour de Nancy, à lui aussi la victoire lors des épreuves du « Présentoir ». A Louis-Armand le troisième de la Bafouille, à Jacques-Callot celui du Gueuloir. Bredouille le collègue Jean-de-La-Fontaine ? Que nenni. Reparti avec un carton plein à l'aplaudimètre !

**Stéphanie SCHMITT**

Jérôme Anthony et sa gouaille si propice à l'impro !

Ainsi les collègues de Jean-de-La-Fontaine, Jacques-Callot, Jean-Lamour et Louis-Armand se sont affrontés dans des épreuves d'aisance

dien Bruno Ricci, Frédéric Richard directeur de l'OMh (Office métropolitain de l'habitat) du Grand Nancy.

Tous partenaires de l'événement. Au micro pour l'animation, qui de mieux que l'animateur-télé Nancéien

Picouly qui en a assuré la joyeuse et bienveillante présidence aux côtés de la rectrice d'Académie Florence Robin, de Pascal Roussi, présidente du TA, Jean-Joseph Julaud, le « père » de la Dictée Pour les Nuis, le comé-

**Rencontre** Une journée avec Daniel Picouly pour les collégiens de Claude-Le-Lorrain

# Le livre hors de la Place

« Comment faites-vous pour écrire des livres ? Vous commencez par le titre, la fin ou le milieu ? »

Hier matin, au Plateau de Haye, c'est avec un plaisir non dissimulé que Daniel Picouly se livrait au jeu des questions-réponses... Face à des intervieweurs un peu particuliers, puisqu'il s'agissait de 18 élèves de 4e du collège Claude-Le-Lorrain. Le tout destiné à une émission radio diffusée sur Radio Carab Nancy.

« Ah, tu veux mes secrets ! Hé bien écrire, pour moi, c'est naturel, c'est comme jouer au foot. C'est un processus magique, les histoires fourmillent dans ma tête. » Avec tendresse, sincérité et un brin de malice, l'auteur se livre aux collégiens. Frédéric Richard, directeur général de l'OPH et partenaire de l'événement, se dit ravi de voir Daniel Picouly revenir année après année auprès des jeunes du Plateau de Haye. « Lan dernier, il était parti en nous donnant sa liste de devoirs : il souhaitait être leur invité lors d'une émission radio. » Pari tenu !

## « Il nous donne de l'espoir »

Avant le jour J, les collégiens ont préparé leurs interventions avec Caroline Lardéz et Julie Zuddas, toutes deux enseignantes de lettres, ainsi qu'avec Marie-Laure Contat, documentaliste de leur établissement. « Ils ont travaillé, se sont investis, et se rendent compte du privilège que c'est de pouvoir discuter avec Daniel Picouly », confie l'équipe



18 élèves du collège Claude-Le-Lorrain se sont mués en intervieweurs d'un jour. Photo CÉCILE JACQUOT

pédagogique. À leurs côtés, Pauline Creusat, journaliste à RCN, accompagne ces jeunes reporters d'un jour.

Et le moins qu'on puisse dire, c'est que cette mission est loin de les stresser. « Daniel Picouly, il est cool. Il parle beaucoup de son histoire personnelle, des difficultés qu'il a pu rencontrer... Et maintenant, il a un travail, il est reconnu. Ça nous donne de l'espoir. On a envie de croire en nous, d'avoir du courage. C'est aussi intéressant pour nous d'avoir découvert un nouvel écrivain », confient Aya, Radima, Nawel, Sadama, Sara

et Gaëlle. Un enthousiasme partagé par leur héros du jour, qui déclare : « Je trouve qu'ils ont beaucoup de chance. Ils sont encadrés, ont accès à des auteurs. Puis c'est quelque chose d'extra pour un jeune que de pouvoir avoir un micro entre les mains, ça ouvre le champ des possibles. »

Cet événement, c'est aussi l'occasion pour Daniel Picouly de sortir des sentiers battus. « C'est important de s'éloigner un peu du centre-ville, de regarder ce qu'il se passe autour, sans se contenter de s'adresser à un pu-

blic déjà conquis. La reconquête du livre, c'est un combat qui se mène aussi en dehors des salons littéraires. »

Après un pique-nique convivial, la « Team Picouly », était entraînée place Carrière par l'écrivain. L'objectif ? « Interpeller des auteurs et leur poser des questions ». À leur palmarès : Eric-Emmanuel Schmitt, Philippe Claudel, Serge Joncour, ou encore Lorraine Fouchet. De quoi ravir Frédéric Richard, qui attend d'ores et déjà « la liste de devoirs pour l'année prochaine ! »

NANCY &gt; Livre sur la Place du 7 au 9 septembre

# 600 auteurs sous chapiteau à Nancy

Ce jeudi, le programme définitif du Livre sur la Place a été dévoilé aux médias régionaux et nationaux.

**J-7** : le compte à rebours est lancé au Livre sur la Place. La petite équipe de filles, qui encadre Françoise Ros-sinot, ne s'essent pas de la pression qui souffle dans les pages de l'agenda.

« On sent bien que ce 40<sup>e</sup> anniversaire n'est pas un simple exercice de comptabilité, mais un moment où l'on veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

« On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

« On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

« On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

Laurent Hébert, Maire de Nancy



Le programme a été dévoilé aux médias. Photo Alexandre MARCHI

L'après-midi, à 14 heures, se déroulera la cérémonie de remise des prix. Les lauréats seront annoncés par le maire de Nancy, Laurent Hébert, et le directeur de la médiathèque, Alexandre Marchi. Les prix seront remis par le maire de Nancy, Laurent Hébert, et le directeur de la médiathèque, Alexandre Marchi.

Le programme a été dévoilé aux médias. Photo Alexandre MARCHI

Le programme a été dévoilé aux médias. Photo Alexandre MARCHI

Pauline Dellabroy-Allard primée par les libraires de Nancy

Un prix très chassé par les éditeurs et qui a la réputation de filer souvent les plus belles pépines de la rentrée littéraire : le prix des libraires de Nancy, remis au Point, a dévoilé *Caracote* de Pauline Dellabroy-Allard, paru aux Editions de Minuit. Un premier roman qui raconte l'amitié entre deux femmes, puis leur amour. Depuis plusieurs années, nombre d'auteurs, Alice Zeniter, Pierre Lemaitre, Lydie Salvemey, Mathias Enard, Jean-Philippe Del Amo se sont vus décerner le prix des libraires, avant d'être distingués quelques semaines plus tard par les prix les plus prestigieux de la rentrée littéraire. *Caracote* de Pauline Dellabroy-Allard, qui raconte l'amitié entre deux femmes, puis leur amour. Depuis plusieurs années, nombre d'auteurs, Alice Zeniter, Pierre Lemaitre, Lydie Salvemey, Mathias Enard, Jean-Philippe Del Amo se sont vus décerner le prix des libraires, avant d'être distingués quelques semaines plus tard par les prix les plus prestigieux de la rentrée littéraire.



Pauline Dellabroy-Allard. DR

« On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

« On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. On veut vraiment faire quelque chose de bien, au-delà de la simple célébration. »

Pauline Dellabroy-Allard

## Aux actes citoyens, il va y avoir du spectacle !



« C'érament » comédie de Marcel Aymé avec Sabrina de Baston mise en scène par Jean-Philippe Doguette, qui vient d'être nommé à Jax aux Molières 2018.

« C'est parti pour la 27<sup>e</sup> édition des rencontres théâtrales « Aux Actes Citoyens ». « Une fois de plus, toute la place sera offerte au rire, à l'émotion et à la danse » dévoile Hervé Férin, le directeur artistique. Une riche semaine est organisée pour les inconditionnels et pour ceux qui le deviennent !

### Sous le signe du Molière

« Sous-voix me depuis trois ans, nous avons programmé systématiquement au moins une pièce dans votre festival qui a été Moliériste le semestre suivant ? Souvenez-vous d'Alphigé Baccant dans « Les chaussonnes ou la dame de la robe » ? Elle connaît effectivement un avenir succès, surtout où elle passe. Et bien cette année, juste pour exemple, nous avons opté de nouvelles pièces. Trois spectacles possédant le plus haut distinction de leur théâtre en France ou le destin d'Yves Aumont ».

soeur Molière 2017 du meilleur spectacle musical) : « C'érament » comédie de Marcel Aymé avec double de Baston mise en scène par Jean-Philippe Doguette, qui vient d'être nommé à Jax aux Molières 2018 ; « Adieu monsieur Hoffmann », écrit et mis en scène par le même auteur, nommé à Jax. « Je ne dit que pour avoir un Molière, il faut passer au festival de Yvan Aumont » offre avec enthousiasme Hervé Férin.



Adieu M. Hoffmann

### Demandez le programme

Accessible à tous, l'incomparable manifestation lèvera le rideau officiellement, le samedi 19 mai dès 15 h sous le chapiteau. Une ouverture spectaculaire a ne jamais manquer ! Et le grand show commencera à 20 h par Céline Leffers, qui revisite les fondamentaux du hip-hop dans la comédie « Ma Casa Mio Hip ». Elle sera suivie à 21 h par La Co Swing Hornes dans « Djié Djié », une rencontre improbable au programme entre Badji et des musiciens de jazz manouche. Jusqu'au 26 mai, de nombreux professionnels et amateurs monteront sur la scène, dont voici le calendrier. **Sont attendus :** l'Académie Internationale des Arts du Spectacle, les Baladins du rire et du son, Le Quatuor Léonis, Raphaël Meziani, sera en scène le 19 mai. Faut-il « Adieu Monsieur Hoffmann », écrit et mis en scène par le même auteur, nommé à Jax. « Je ne dit que pour avoir un Molière, il faut passer au festival de Yvan Aumont » offre avec enthousiasme Hervé Férin.

### Les bénévoles

Une centaine de volontaires constitue le socle de l'organisation. Ils assurent, toujours dans la bonne humeur, le succès de l'événement. Des passionnés parfois s'invitent au festival des jours de congé pour y participer. « Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

Montage de décors, accueil des acteurs, repas des participants... photographie d'un jeu éblouissant, rires, applaudissements, tout repose sur leurs épaules. « Une fois que l'on me le pied dans l'œil, on ne se voit plus en soi. C'est devenu pour moi une belle aventure entre copains et copines. On peut même parler d'une grande joie. C'est aussi une merveilleuse occasion de voir l'emploi du décor, c'est passionnant ! » explique Sophie. Les bénévoles se mobilisent à la préparation mais font aussi partie intégrante de l'animation.

Ann, les délégués de nombreux établissements de la région Grand Est présentent leur travail de toute une année en parcourant le site, des performances artistiques qui vous réservent pleins de surprises. Ils arriveront également sur 98.8 FM, la radio partenaire du festival !

### Et plus encore...

« Le site constitue la colonne vertébrale du festival. Aux Actes Citoyens est aussi le théâtre d'opérations éditoriales qui méritent tout autant l'attention. Stipendies, ou dominiques, elles jaillissent le parcours. Et on n'oublie pas les opérations déjantées : « En voiture Simone » ou encore « Laissez-vous transporter en course ».

**Du 19 au 26 mai Espace Jean Jaurès Place des Arts à Tomblaine**

Tout le programme sur : [www.actescitoyens.fr](http://www.actescitoyens.fr)  
Tél. 03 83 37 37 50  
Réservations dans tous les points de vente habituels

## MÉTROPOLE GRAND NANCY

Est-Région.com Samedi 7 mai 2018

TORILLAGE Festival

## Des actes et de bonnes habitudes

La 27<sup>e</sup> édition du festival des Actes Citoyens vient du monde publique et programmation, habités à son tour, qui nous ont vu nous mobiliser pour le spectacle, la comédie, l'histoire avec les arts de la scène, dans un lieu de spectacle au milieu de thalès !

Le 27<sup>e</sup> édition du festival des Actes Citoyens vient du monde publique et programmation, habités à son tour, qui nous ont vu nous mobiliser pour le spectacle, la comédie, l'histoire avec les arts de la scène, dans un lieu de spectacle au milieu de thalès !

La semaine de dévouement de la programmation par exemple, histoire de se mettre en appétit de nouvelles en amont sur le monde de la culture. Une bonne vieille habitude. Ensemble, honneur, hier vendredi soir en l'honneur Jean Jaurès. Avec l'œuvre d'Alphonse Allais, un spectacle en français.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.



« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

« Adieu Monsieur Hoffmann », spectacle baléarique sur le thème des spectacles d'été au Jax en septembre.

samedi 26 mai, brisant ainsi le record du spectacle, précédé le mercredi 23 mai d'Élie Seron (musique, des étudiants) et du Quatuor Léonis le jeudi 24. Un de nos membres de comité volontaire s'invitent au festival des jours de congé pour y participer.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

« Tout le monde me le met à la tête, des efforts me retiennent », tous s'adaptent aux besoins du moment et peuvent même endosser plusieurs casquettes.

## Les Baladins et le philosophe



Les Baladins du Miroir ont la jante dans cette année d'été DR

Le concert, on peut parler de bonnes habitudes, mais aussi de hasard. J'ai rencontré Les Baladins du Miroir, un groupe belge qui recrée le chapiteau pour présenter cette fois-ci, à 1914, le Grand Cabaret. Du cabaret avec l'art, la musique, et la galère, mais dans un contexte très particulier: le 29 juillet 1914, quatre jours avant que n'éclate la guerre... (20 et 21 mai à 20h 30).

Quant à Alain Casquet, philosophe belge, professeur et historien, invité pour la 3<sup>e</sup> fois pour cause de succès académique, il reprend son cycle de conférences au siècle toujours singulier: « Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !

« Petit philosophe de l'histoire » (10 mai, à 18h). « Le théâtralisme, une lecture obscure et déconcertante ? » (20 mai, à 18h) ou encore « Une mise en scène post-écriture l'âme ? » (20 mai, à 18h). A vos guides !



## Revue de presse

16 / LA SEMAINE DU 28 SEPTEMBRE 2017

## Une Semaine à...

Métropole / OFFICE MÉTROPOLITAIN DE L'HABITAT

# Cultiver le vivre ensemble

L'Office Public de l'Habitat de la Métropole du Grand Nancy fort de son parc de 7 000 logements sociaux répartis sur 12 communes **CULTE LE BIEN-VIVRE** avec les locataires. Avec les mains dans la terre pour semer du beau et du bon, les habitants créent du lien.

**► SON ACTU**  
► Frédéric Richard, directeur de l'OMH, présente le bien vivre expérimenté par le jardinage.



### OMH en chiffres

- 1920  
Date de création de l'Office public de l'habitat.
- 7.000  
Nombre de logements répartis sur 12 des 50 communes du Grand Nancy.
- 12.000  
Nombre de locataires logés par l'OMH.
- 67 %  
des locataires de l'office se situent dans les minima sociaux.



« **P** avant tout travail, que l'on vienne d'Ale, d'Alger, du Maghreb ou de n'importe où en France, c'est pareil. Ce sont les mêmes gestes, le même support à la terre », explique Frédéric Richard, directeur général de l'OMH. Le jardinage comme langage universel ? L'Office Public de l'Habitat de la Métropole du Grand Nancy s'est inspiré du Réseau des Jardins Partagés au cœur de l'école Moselly sur le Plateau de Haye. La belle idée fleurit depuis un peu partout au pied des immeubles. Quelques pépinières dans un bac en béton pourraient ressembler à un programme un peu gadget, un pansement chlorophyllé sur une jambe de béton. L'agronomie urbaine, puisque c'est de ça dont il s'agit, a en réalité bien des vertus. « Parfois nos 12 000 locataires, près de 65 % sont des personnes âgées, veufs ou veuves ou familles mono-

parentales. Presque autant sont inactives ou sans emploi. Le risque pour nos locataires dans cette situation c'est qu'ils se retirent peu à peu sur eux-mêmes et s'enferment dans leur solitude », poursuit Frédéric Richard. L'OMH a donc, senté les graines de cette nature partagée. Dans une résidence de 40 logements sur la Ville Haute, la gestion des espaces verts a été confiée aux locataires. Un éco-projet d'eau pluviale et un composteur ont été installés par l'Office. Les habitants prennent soin des plantations, les haies sont régulièrement taillées, un petit salon de jardin a été également installé où chacun prend le temps de discuter. Au pied de l'immeuble, le lien social a germé. Il les changes dédiées à l'entretien des espaces verts ont été équipées des boîtes des locataires jardiniers. Au pied de la tour des énergies, un grand jardin a poussé entre les immeubles. Dans des grands bacs, les tomates et les baies s'épanouissent côté par côté par les grands et les petits. Les anciens viennent donner leur conseil, chacun s'échange de bonnes recettes. Depuis que la nature prend racine, les ga-

mins font plus attention avec leur ballon de foot, les personnes âgées ne râlent plus contre le bruit des jeunes qui jouent sous les ballons. Peu à peu, les terrasses s'apaisent. « Nous avons également constaté plus de solidarité entre les locataires, un plus grand respect des espaces communs et un vrai renforcement des liens », constate, ravi, le directeur général de l'OMH. Ce qui ressemblait à une belle utopie est devenu un vraie démarche avec le projet « pour une agro-écologie urbaine dans l'habitat social ».

#### Simplement l'envie

« Plus ancienne construction ne se fait sans que soit investis dans la culture des charges son engagement relatif au jardinage. C'est le cas sur Nancy Grand Cour où dix grands carrés de terre seront destinés à la permaculture », ajoute M. Richard qui ne se prend pas pour Pierre Rabhi mais porte en lui ces idées de terres croisées fertiles au vivre ensemble. Dans cette avenue, les locataires apprennent simplement tout ensemble, leur savoir-faire et de l'huile de coude. L'OMH fournit le matériel et toute la lu-

gistique. Et pour que ça marche, l'Office Public s'appuie sur les associations de quartier, les services espaces verts des communes. Sur le plateau, un projet d'implantation de ferme agroécologique en lieu et place des anciennes écuries de Maxéville va prochainement voir le jour. De jeunes ingénieurs en agronomie souhaitent créer une coopérative. Les habitants de l'OMH seraient ainsi formés aux subtilités de cette agriculture urbaine. Cette nature en ville fait du plus en plus campagne. Et l'OMH se fait terrain fertile de ces expérimentations. Au point qu'un programme de recherche universitaire est en train de germer. Le Pr Martine Bati, directrice du « Groupe de Recherches sur les communautés » au sein du laboratoire interop de l'Université de Lorraine va regarder à la loupe les effets de ce jardinage en ville. Niels Frederick Gilmister, docteur à l'Université connait sa thèse européenne en psychologie sur « la prévention des inciviles, de la délinquance et jardins participatifs ». Après la musique, la chlorophylle adoucit donc les meurs.

© Coline Lutz

NANCY Agro-écologie

# Le jardin partagé, tout un concept

Basé sur le volontariat des locataires, le jardin partagé présente de nombreux avantages. Le concept devrait prendre encore plus d'ampleur. L'OMH va étendre la formule à de nouveaux logements.

**L'**agro-écologie urbaine gagne du terrain. Celle-ci incarne un parfait équilibre où cohabitent ville et nature. D'autant que les mentalités sont de plus en plus réceptives à ce genre d'engagements : les événements, à l'image de la COP21, semblent sensibiliser tout un chacun.

« Tout est parti d'un constat, 2/3 de nos locataires restent dans leur logement presque quotidiennement ! De plus, nous avons enregistré 45 % de personnes seules. Il s'agit souvent de veufs ou veuves mais aussi de familles monoparentales. Le piège, c'est qu'ils restent enfermés dans leur solitude », affirme Frédéric Richard, directeur général de l'Office métropolitain de l'habitat (OMH) du Grand Nancy. Dans l'agglomération, l'OMH représente tout de même 7.000 logements, soit 12.000 locataires.

Face à cet isolement, de plus en plus marqué, l'OMH a décidé d'agir. Le Réseau des jardins par-

tagés, initié par l'école Moselly du Plateau de Haye, lui a donné une idée : soutenir le projet et l'étendre à ses propres logements. Il faut juste fournir des palettes de matériaux recyclés, des fleurs, des graines, des légumes. Les planter et le tour est joué !

## « Le jardinage c'est universel »

L'isolement n'a pas été le seul élément déclencheur pour promouvoir l'agro-écologie au sein des logements de l'OMH. Plusieurs conflits intergénérationnels faisaient rage dans certains sites. Bizarrement, le jardin partagé a permis d'apaiser les tensions.

« Le jardinage, c'est universel. Que l'on vienne d'Asie, d'Afrique ou de n'importe où, ça parle forcément à tout le monde ! Implicitement, ça crée du lien social mais aussi une forme de respect ! », ne peut s'empêcher de remarquer Frédéric Richard. Sur tout que tout le monde peut y prendre part : aucune participation financière n'est demandée, seule l'implication compte. D'ailleurs, le concept marche tellement bien que l'OMH prévoit de l'introduire à tous ses logements en construction. Avec, en prime, un récupérateur d'eau pluviale et un composteur.



Le jardin partagé du Plateau de Haye cartonne auprès de toutes générations confondues. Tout le monde y met sa petite touche personnelle. Photo D. R.

## Des logements déjà l'œuvre

Certains n'ont pas perdu de temps. Les initiatives agro-écologiques ont fleuri comme des petits pains à Nancy et dans son agglomération. Jardins partagés au pied de la Tour d'Énergie, création d'un rucher, gestion des espaces verts confiée à une résidence

de 40 logements sur le Plateau de Haye. « C'est une manière de stabiliser un quartier. On a toujours eu besoin de ce type d'aménagement. L'écologie se doit d'être moins préemptive et donner plus de leçons mais progressive, par plusieurs stades de prises de conscience », assure Laurent Hé-

mart, aussi président de l'OMH. L'agro-écologie deviendra sûrement un réflexe d'avenir en milieu urbain. Les mentalités semblent s'ouvrir un peu plus à un retour vers des gestes plus responsables.

Lorène PAUL

NANCY Environnement

# Les abeilles noires font leur rentrée sur le plateau

Objectif atteint pour « Le Rucher du plateau de Haye ». L'investissement des membres étant constant, l'association peut prendre son envol.

La jeune association présidée par Claude Bisch a tenu, le jeudi 7 septembre, dans les locaux de la tour des énergies mis à disposition par l'Office métropolitain de l'Habitat (OMh), sa 5<sup>e</sup> réunion.

Grâce au soutien financier de l'Office et à l'appui technique de Roland Weibel, apiculteur reconnu, un premier essaim a pris possession d'une des six ruches installées dans la tour des énergies, espace réservé et pensé par l'architecte urbaniste Alexandre Cheme-toff.

## Révision des bons gestes

Septembre est le mois de la rentrée, les abeilles noires n'y ont pas dérogé. Elles ont trouvé facilement le chemin depuis la forêt de Haye. Jeudi, tous ont révisé, en situation réelle, les enseignements prodigués en janvier 2017 par Roland Weibel.



Roland Weibel aux petits soins pour une « arrivante ».

Ensuite, Catherine Lesire de l'OMh, a fait le point administratif pour constater que la convention d'occupation, l'assurance et les autres démarches ont été réglées.

« L'envol peut désormais s'effectuer. » Les membres de l'association se sont piqués au jeu. Leur investissement est constant.

Le président Claude Bisch est heureux d'accueillir Alexandre Lamarque comme nouveau secrétaire au sein du bureau.

La pollinisation en ville, c'est possible. Les abeilles menacées par les pesticides en milieu rural s'adaptent bien et vont rapidement prendre possession des lieux.

MEURTHE-ET-MOSELLE Médias

# Le petit micro du coin

Les radios locales associatives sont les voix de la proximité, armées le plus souvent d'un solide esprit militant. Mais leur survie ne tient qu'à une ligne : celle de subventions qui tendent à nettement se raréfier.

**C'**est un son, qui vient d'à côté. Car dans l'ADN de la radio associative s'inscrit la proximité. Au même titre que... la difficulté. Une rime intime sur laquelle chaloupent les radios associatives pour survivre jour après jour. « Quand on rentre dans une radio associative, il faut s'armer d'un esprit militant. » Pauline Creusat en est plus que jamais consciente depuis qu'elle a pris les rênes de Radio Caraïb Nancy, la radio qui cultive la différence. « Notre vocation, c'est de faire entendre l'info sur un mode alternatif », rappelle-t-elle depuis son studio perché au cœur du Haut-Dul à Nancy. « Allumer une petite lumière autre, dans des domaines de la culture, l'éducation, la santé, la société, etc. »

## Combat de tous les jours

Cette mission, la radio gratte-oreille se doit de la remplir avec 100.000€ difficilement réunis chaque année. RCN a maintes fois approché le bord du gouffre financier. Des 4 salariés, ils ne sont plus que 3 mais 60 bénévoles ne laissent jamais le casque refroidir longtemps. « C'est un combat de tous les jours », confirme Pauline. « Surtout sans pub, condition sur laquelle on ne veut pas céder. »



RCN (90.7 FM) se veut « le son de la différence ». Photo C. JACQUOT

Les aides financières s'asséchant, d'autres pistes sont ouvertes, à commencer par le partenariat. **Premier du genre : celui contracté avec l'OMH, bailleur social, qui y a trouvé son intérêt sur les questions d'habitat. « Partenariat, mécénat, collaboration avec d'autres assoc... »** Il faut creuser si on veut résister. »

Descendons à présent au cœur de la ville, rue Charles-III. Radio Fajet, qu'une gestion rigoureuse avait tenue longtemps à l'abri des déficits, sent à son tour le vent tourner. Les subventions piquent

## 1.300€

sont accordés par le département à chacune des dix stations soutenues

du nez. Rien ne dit que les 180.000€ de budget seront réunis en 2017, d'autant que la Région tarde à se déclarer. « Elle a même renoncé à Irelis, dispositif sur lequel on comptait, sans même nous en avertir », regrette Fabienne Marchal, sa directrice.

Cette radio a la vitalité de la jeunesse entretenue depuis 32 ans. « Car on a un vrai projet d'utilité publique auprès des jeunes, ceux qui nous écoutent, mais plus encore ceux qui viennent frapper à notre porte. » Soit 150 bénévoles, à 90 % âgés de moins de 35 ans, le plus jeune en a 14. « Des étudiants, mais pas seulement. Des jeunes aussi très éloignés de ce type de projet, qu'on aide à rendre audibles, au sens propre. Un atout majeur pour la confiance en soi, la maîtrise de la parole. Notre contribution en matière d'insertion. »

## Attention à l'extinction

Voilà qui vaut à Fajet une vraie reconnaissance locale, qu'elle se doit désormais d'exploiter. Littéralement. « À présent, on fait payer des prestations assurées autrefois gratuitement : les ateliers-radio, par exemple, l'animation d'une soirée. » Nécessité fait loi. « Ces difficultés nouvelles ont la vertu de nous pousser à nous remettre en question, à explorer plus avant. Mais ça ne doit pas faire oublier aux décideurs tout le travail effectué ici pour le bien de la société. » Ni qu'un micro, faute de soutien, peut perdre sa voix à tout moment.

Lysiane GANOUSSE

### Rédactions

Nancy : 03 83 59 03 60

lerredacncy@estrepublikain.fr

Lunéville : 03 83 73 07 56

lerredaclun@estrepublikain.fr

Pont-à-Mousson : 03 83 81 06 58

lerredacpam@estrepublikain.fr

Toul : 03 83 43 01 64

lerredactou@estrepublikain.fr



Retrouvez-nous également sur facebook



## POURSUIVONS LA ROUTE ENSEMBLE !

Pour toutes ces actions qui favorisent le vivre ensemble et qui donnent du sens à notre quotidien, nous souhaitons vous associer et pouvoir compter sur vous.

ILS NOUS ONT DÉJÀ REJOINT :

